



Skyvrit Academy Copyrights

Skyvrit Academy website ("Skyvrit Academy Wings" Included) is subject to protection under copyrights, trademarks and/or other intellectual property rights owned, controlled or licensed by Skyvrit Academy. These rights are protected by common law, state laws, and Israel and international laws. Skyvrit Academy expressly reserves all rights, titles, and interests in and to **all copyrights**, trade names, logos, patents, links and other intellectual property and proprietary rights in and to the Site (Skyvrit.com), including but not limited to any images, photographs, animations, video, audio, music, text, and "applets"; the overall "look and feel", processes, software, technology, and other materials and users personal information ("WINGS" included) which appear on this Site, ; and the business processes used to market products and services. You agree that your rights are limited to those granted herein, and you will not acquire any rights except as expressly set forth in this Agreement. You may NOT use any of the mentioned above for any commercial use or any other use for that matter except for personal use as part of the Skyvrit Academy service Terms Of Use. You may NOT publish, post, share any of the Skyvrit Academy's final product's links, (Descriptions links are not included).



האבן השחורה

The Black Stone





תמיד רציתי לדעת כיצד להקפיץ אבן על פני המים.
אני לא יודע אם אתם מודעים לעובדה שהזריקה הזו
נקראת "זריקה משולשת", זוהי זריקה בה האבן
"מקפצת" על פני המים. מדהים! אתם לא חושבים?
אבן כבדה פשוט מדלגת מעצמה על פני המים
הצלולים.

נולדתי וגדלתי באפריקה, שם ביליתי את כל שנות
ילדותי ונעוריי, חייתי באפריקה ביחד עם משפחתי
במשך כמעט 20 שנה. המלחמה באפריקה הייתה קשה
מידיי עבורי.

לאחר לבטים רבים, לבסוף החלטתי לעבור ביחד עם
משפחתי ליבשת אירופה. המעבר לא היה פשוט כלל,
הרגשתי מדוכא, לפתע החום שליווה אותי כל חיי נעלם
כלא היה. נראה היה שמזג האוויר המקפיא חדר
לליבם של התושבים המתגוררים כאן.

נדיר למצוא כאן אנשים המחייכים לעברך ברחוב.
באפריקה אנשים חייכו לעברי כל הזמן ללא כל סיבה
הנראית לעין, הם לא הכירו אותי כלל.

האבן השחורה

בבוקר, הלכתי כהרגלי לנהר על מנת להירגע קצת.
לראשונה עצר אותי אדם לבן. אם לומר את האמת,
התרגשתי מאוד. אינני רגיל לקבל יחס, אפילו הקטן

ביותר לאחר כלכך הרבה זמן בו אף אחד לא העניק לי
יחס, בייחוד מאדם לבן.

"היי אתה!" הוא קרא לעברי, "תתרחק מהרכב שלי,
אל תעז לגעת בו!" כלל לא שמתי לב שהמכנס שלי נגע
ברכבו. " כנראה שניקיון הרכב מאוד חשוב עבורם."
חשבתי לעצמי.

במבט כעוס הוא המשיך, "הדבר האחרון בו אני
מעוניין הוא שהרכב שלי ייתלכלך בצבע השחור שלך!"
בפעם הראשונה הבנתי במה מדובר, זו הפעם הראשונה
בה חוויתי את מה שכל בני משפחתי באפריקה הזהירו
אותי ממנה, **גזענות**.

התעלמתי מן הבחור ההוא, ביקשתי את סליחתו
והמשכתי בדרכי שלי. "האם יכול להיות שאינני באמת
רצוי פה?! " תהיתי.

האבן השחורה

החלטתי לעזוב עם משפחתי משום שבאותם זמנים באפריקה חלו פראות. אנשים רצחו אחד את השני ללא כל סיבה. מה קרה לעולם? לפעמים אני רוצה לדמיין את העולם כנהר, כמו זה שמולו אני עומד כרגע. מים צלולים ורגועים, עלים, צמחייה, בועות שטות להן על פני המים הקוצפים, הכל זורם בהרמוניה אחד עם השני, הכל טבעי. לפעמים אבן שמוקפצת לתוכו גורמת לקטיעת ההרמוניה המושלמת הזו. הקטיעה הזו לרוב גורמת לשיבוש חמור בזרימת האנרגיה והשלווה השרויה פה, אולם גם זאת נמשכת מספר שניות בלבד כאשר בסופה ההרמוניה חוזרת באופן טבעי ושלים לגדות הנהר.

"מעניין", חשבתי לעצמי, "אולי העולם הוא בעצמו נהר עצום אך רגוע, שליו והרמוני בדיוק כמו הנהר הזה. גם לנהר הרגוע ביותר יוקפצו מידי פעם אבנים, חלקן גדולות וחלקן האחר קטנות. לא משנה גודל האבן, היא לבטח תגרום לקטיעת השלווה פה אך גם זה למספר רגעים, לאחר מכן העולם חוזר לשגרתו ההרמונית".

השאלה האמיתית כאן היא מי זו האבן הזו שגורמת להפרעה בזרימת האנרגיה הקיימת. האם ייתכן

האבן השחורה

שהאבן הזו היא בעצם...אני?, מוזר אף פעם לא ראיתי
אבן שחורה, ואתם?



סוף.